

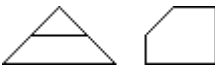
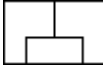
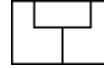


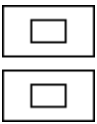




# 國立高雄師範大學九十八學年度轉學生招生考試試題

系所別：工業科技教育學系二年級

科 目：圖學（第一頁，共三頁）

※注意：不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在答案卷上，選擇題以鉛筆作答者以及於本試題上作答者，均不予計分。

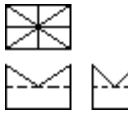




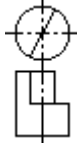




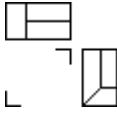









## 一、選擇題(每題 1%)

1. 比例 10:1，圖面上繪製一線，長度為 1cm 時，則該線的實際長度為 (1) 0.1cm (2) 1cm (3) 10cm (4) 100cm
2. 常用的比例大都以 (1) 2、5、10 (2) 2、3、5 (3) 2、4、5 (4) 2、4、10 為倍數
3. 畫半徑 3mm 以下的小圓弧，最適當的工具為 (1) 點圓規 (2) 小型彈簧圓規 (3) 普通圓規 (4) 梁規
4.  左圖之俯視圖為 (1)  (2)  (3)  (4) 
5.  左圖之右側視圖為 (1)  (2)  (3)  (4) 
6. 工程圖中之中文字註解書寫，(1) 一律由右至左橫向書寫 (2) 一律由左至右橫向書寫 (3) 一律由右至左縱向書寫 (4) 都可以
7. 下列敘述，何者正確？(1) 空間中相交之兩直線，其任何投影均為兩相交的直線 (2) 平行線在任何視圖中，仍然平行 (3) 都對 (4) 都錯
8. 下列敘述，何者正確？(1) 物體離投影面愈遠所得之斜投影大小不變 (2) 物體離投影面愈遠所得之斜投影愈大 (3) 物體離投影面愈遠所得之正投影愈大 (4) 物體離投影面愈遠所得之正投影愈小
9. 一線段長 6mm，以 6mm 為半徑，畫通過此線段兩端點的圓弧，最多可以畫出幾種不同的圓弧？(1) 1 種 (2) 2 種 (3) 3 種 (4) 4 種
10. 複斜面是與三個主要投影面 (1) 都垂直 (2) 垂直一個 (3) 垂直二個 (4) 都不垂直
11. 水平尺度標註時，其尺度數字應寫在尺度線 (1) 左方 (2) 右方 (3) 上方 (4) 下方
12. 前視圖可表達物體的 (1) 高度及深度 (2) 深度及寬度 (3) 寬度及高度 (4) 厚度及高度
13. 圖紙之摺疊或裝訂成冊以摺成下列何種圖紙大小 (1) A5 (2) A4 (3) A3 (4) A2 為宜
14. 標註尺度時，應儘量置於視圖的 (1) 外面 (2) 內面 (3) 中間 (4) 固定上方
15. 工作圖包括零件圖與 (1) 組合圖 (2) 立體圖 (3) 立體系統圖 (4) 輪廓組合圖
16. 表面粗糙度的單位為 (1) mm (2) cm (3)  $\mu\text{m}$  (4) dm

(背面有題 續翻背面)

系所別：工業科技教育學系二年級

科 目：圖學（第二頁，共三頁）

17. 畫直立線時，習慣上 (1) 鉛筆靠尺右側，由下往上畫 (2) 鉛筆靠尺左側，由上往下畫  
(3) 鉛筆靠尺左側，由下往上畫 (4) 鉛筆靠尺右側，由上往下畫
18. 在平面上圓周上一點能繪出 (1) 一條 (2) 二條 (3) 三條 (4) 四條 切線
19. 一般游標卡尺無法直接測量的項目是 (1) 深度 (2) 外徑 (3) 內徑 (4) 錐度
20. 機械製圖的尺度單位是 (1) m (2) dm (3) cm (4) mm
21. 中國國家標準之簡稱為 (1) C S N (2) C N S (3) S C N (4) N C S
22. 一般攻製內螺紋應先行 (1) 鑽孔 (2) 鉸孔 (3) 搪孔 (4) 拉孔
23. 薄片零件之剖面線可以 (1) 不加剖面線 (2) 距離拉大 (3) 不需改變 (4) 全部塗黑
24. 通常磨削硬材料時使用之砂輪屬 (1) 硬性 (2) 軟性 (3) 油性 (4) 粗質
25. 左螺紋必須加註 (1) HL (2) LH (3) RH (4) HR 字樣
26. 更改尺度時，新數字旁預加註之更改記號為 (1)  $\nabla$  (2)  $\square$  (3)  $\triangle$  (4)  $\circ$
27. 彈簧墊圈主要功用為 (1) 防止損傷接觸面 (2) 防止鬆脫 (3) 防止震動 (4) 增加美觀
28.  左列視圖的立體圖是： (1)  (2)  (3)  (4) 
29. 螺紋位於圓柱體或圓錐體之外，稱為 (1) 外螺紋 (2) 內螺紋 (3) 左螺紋 (4) 右螺紋
30.  左圖之右側視圖為 (1)  (2)  (3)  (4) 
31. 物體與投影面垂直，在這投影面上所得之視圖稱為此物體之 (1) 正垂視圖 (2) 斜視圖  
(3) 邊視圖 (4) 端視圖
32.  左圖之前視圖為 (1)  (2)  (3)  (4) 
33.  左圖之前視圖是 (1)  (2)  (3)  (4) 
34. 不可用以代替尺度界線的是 (1) 中心線 (2) 剖面線 (3) 輪廓線 (4) 隱藏線
35. 直徑符號「 $\varnothing$ 」中的直線與尺度線約成 (1)  $30^\circ$  (2)  $45^\circ$  (3)  $60^\circ$  (4)  $75^\circ$
36. 剖面線兩端及轉折處為 (1) 細實線 (2) 粗實線 (3) 細鏈線 (4) 粗鏈線
37. 剖面線兩端及轉折處之間，以 (1) 細實線 (2) 粗實線 (3) 細鏈線 (4) 粗鏈線 連接
38. 尺度界線採用 (1) 細實線 (2) 粗實線 (3) 虛線 (4) 鏈線
39. 尺度線採用 (1) 細實線 (2) 粗實線 (3) 虛線 (4) 鏈線 兩端加上箭頭
40. 剖面線為一群 (1) 細實線 (2) 粗實線 (3) 細鏈線 (4) 粗鏈線

系所別：工業科技教育學系二年級

科 目：圖學（第三頁，共三頁）

41. 右列在組合圖中那一種可沿中心線剖切 (1) 軸 (2) 鍵 (3) 鉚釘 (4) 齒輪
42. 在局部剖視圖中，剖視與非剖視部份的分界線，以 (1) 輪廓線 (2) 折斷線 (3) 剖面線 (4) 虛線 畫之
43. 虛線之間隔與線段之比約為 (1) 1:1 (2) 1:3 (3) 1:5 (4) 1:7
44. 機件尺度中與他件組合有關之尺度稱為 (1) 功能尺度 (2) 非功能尺度 (3) 大小尺度 (4) 參考尺度
45. A3 圖紙的大小為 (1) 297×210 (2) 270×197 (3) 420×297 (4) 394×270 mm
46. 工作圖標題欄中，圖號應書寫於標題欄之 (1) 最右上角 (2) 最右下角 (3) 最左上角 (4) 最左下角
47. 工作圖的標題欄，常置於圖紙之 (1) 最右上角 (2) 最右下角 (3) 最左上角 (4) 最左下角
48. 尺度  $\phi 30H7$  中“H”表示 (1) 公差種類 (2) 公差等級 (3) 偏差位置 (4) 配合等級
49. A0 圖紙之面積為 (1)  $0.5 \text{ m}^2$  (2)  $1 \text{ m}^2$  (3)  $1.5 \text{ m}^2$  (4)  $2 \text{ m}^2$
50. 一張 A0 圖紙最多可以裁成多少張 A3 圖紙 (1) 3 張 (2) 4 張 (3) 6 張 (4) 8 張

二、作圖題（作圖題可用鉛筆作答）

1. 試以橢圓近似畫法，畫一等角上視圖中直徑為 40mm 之圓，並保留作圖線。（25%）  
（請於答案卷第 5 頁作答）
2. 試作下圖中 A、B 二面的正垂視圖，並保留作圖線。（25%）  
（請於答案卷第 6 頁作答）

