



杜明德學務長(左)頒發感謝狀表揚貓公部落協會



學生與師長於大茅草屋前合影留念

原之行-原鄉部落人文 關懷與文化體驗學習之旅

原住民族學生資源中心／黃曉玲

原住民族學生資源中心（以下簡稱原資中心）長期致力於培育具有文化敏感度與社會責任感的教育工作者，不僅重視專業知能的培養，更積極拓展學生的多元視野與在地關懷。114年春季，由本校原資中心主辦一場別開生面的「原鄉部落人文關懷與文化體驗學習之旅」，帶領本校師生深入花蓮縣豐濱鄉貓公部落，開啟一段富含文化意義與生命感動的學習旅程。

走進貓公，打開文化之窗

此次活動以「喵～FAKONG！部落趣玩中！」為主題，於114年4月25日至27日展開為期三天的深度參訪。貓公部落，這個座落於花蓮豐濱的阿美族部落，不僅保有豐富的傳統文化，也展現出族人對於土地與生活的堅持與熱情。

活動首日，學員們隨著部落耆老與導覽員的腳步，了解部落的歷史沿革，感受部落從傳統到現代的轉變。透過輪傘草編織體驗，學員們認識這種被稱為「部落之草」的植物如何在生活中扮演重要角色。從一根根看似平凡的草葉，透過巧手編織成實用的生活物件，蘊含著部落智慧與世代傳承。

文化底蘊，源於生活

第二天學員們參與部落的大團結豐收運動會，這不僅是一場體能活動，更是族人彼此凝聚、傳遞文化的重要場合。透過傳統競賽項目，學生深刻體會到阿美族重視合作與團結的價值。



隨後的釀酒體驗更讓人印象深刻，部落釀酒師親自講解傳統米釀的製程，從小米到蒸餾水搗釀，每一個步驟都凝聚著歲月的智慧。學生們親自手作米釀，從觸摸到嗅覺、味覺，全方位地體驗了這項傳統工藝，也感受到部落與自然共生的生活態度。

當天的傳統菜餚採集活動，帶領學員走入部落小巷、活動中心以及會所，學習辨識可食用的野菜與藥草。這些看似平凡的植物，是族人日常飲食與健康的來源。透過實地採集與品嚐，學生對於「從土地長出來的食物」有了新的認識。事實上，阿美語serangawan「文化」一詞就是源自於sera「土地」和malengaw「生長」（透過blending和加綴構詞法）。

漂流木不語，道出人生一課

在講師的帶領下，學員們參與了漂流木創作工作坊。部落居民分享，這些被海洋沖上岸的漂流木原本是不被需要的廢棄物，然而在部落工藝師手中，卻能轉化為充滿生命力的藝術品。這樣的過程，正如人生即使曾經歷漂泊與挫折，依然能找到屬於自己的價值與位置。

學員們透過親手組裝漂流木，不僅完成一件件獨特的作品，也在過程中反思自我，學習珍惜資源、珍惜當下。

文化有溫度，學習有深度

活動最後一天，所有學員在部落大茅草屋前圍成一圈，分享與交流這趟旅行的收穫與感動。有人說，這次旅行讓他第一次真切感受到原住民族文化的溫度；有人則表示，從部落居民的生活態度中，學會了簡單卻豐富的生活哲學。

學務長也親臨現場，代表學校致贈感謝狀給部落協會，感謝族人無私的分享與熱情的接待。這份交流不僅是知識的傳遞，更是心與心的連結。

聚焦高師，拓展未來

本校一直以來秉持著「本土扎根、放眼國際」的教育理念，透過這樣的原鄉文化學習之旅，學生不僅學會尊重多元文化，更將所學落實於未來的教育現場。教育，不只是知識的灌輸，而是培養理解、同理與行動力的過程。

此次貓公部落的深度體驗，正是高師大致力於推動「服務學習」、「地方關懷」與「文化永續」的重要實踐。未來，學校將持續設計更多貼近在地、結合文化的學習機會，讓高師的學生成為能夠理解世界、擁抱多元、勇於行動的教育工作者。（本文作者為原住民族學生資源中心專任助理）



釀酒師於部落體驗課程中介紹傳統釀製文化