

教學優良教師



吳連賞校長（右四）頒發教學傑出獎及教學優良獎
（左起魏慧美老師、葉詩綺老師、黃芳吟老師、陳膺成老師、利見興老師、工教系林玄良主任代領、郭家旭老師）

魏慧美（教育學系）—教學傑出獎、教學優良獎

- 一、獲得108、109年教育部教學實踐計畫補助。
- 二、108年之教學實踐計畫獲選為108年績優計畫，於教育部教學實踐計畫成果交流平台分享執行教學實踐計畫的收穫，影片由教育部教學實踐計畫上傳至 Youtube。
- 三、獲得103年度教育學術團體木鐸獎。
- 四、指導科技部大專生研究計畫，107—110年度共4件。
- 五、任教科目教學意見均為4.5以上，獲得本校教學績優證明書。
- 六、配合本校辦理教學實踐計畫成果分享，110年3月31日於本校燕巢校區進行，本校研發處亦收錄相關影音。

葉詩綺（英語學系）—教學傑出獎、教學優良獎

- 一、有效且創新的課程教學設計：「英語語音學」課程擺脫傳統授課模式，提高學生在課堂上的自主性與參與度，以六成教師授課，四成學生活動的比例進行課堂教學，增進學生對於語音知識的渴求，強化自主學習及應用的能力。
- 二、良好教學互動引發學生學習興趣：在理論性質的課堂上因為需要時間理解與消化艱澀的概念，學生較容易感到不安，因此營造輕鬆有趣的氛圍，建立良好教學互動有助於緩解焦慮，提升學習動力。在教學方面運用幾個技巧營造學習趣味，分別為(a)以「好奇」為出發點的提問方式、(b)善用適切類比、(c)跨語言對比，讓學生隨時專注於教學內涵。
- 三、授課講解清晰鼓勵學生發揮潛能：為增進學生理解，課程講授內容有三大特色：(a)提綱挈領、去蕪存菁、(b)同理鼓勵、提供學習動機、(c)概念不斷複習。
- 四、多元教學媒體增進學習效果：課程跟著科技進步的潮流發展出兩大特色，強化學習效果，學習程式軟體 Praat，以及教育 Online 溝通無礙。
- 五、持續優化課程，教學評量超過4.9。

黃芳吟（音樂學系）—教學傑出獎、教學優良獎

- 一、指導學生參與全國性鋼琴比賽，多次囊括高雄市前4名、全國賽優等前六名佳績，以及音樂系協奏曲比賽鋼琴組第一名。
- 二、通過教育部及校內教學相關計畫申請：
 1. 111年2月通過高師大全英語授課獎勵申請。
 2. 110年7月110年度教育部教學研究實踐計畫：PHA1101062以跨藝術專案導向學習的課程設計提升學生團隊溝通能力之研究。
 3. 高師大高教深耕計畫110學年度問題導向學習 PBL 創新教學計畫。
 4. 高師大高教深耕計畫109學年度問題導向學習 PBL 創新教學計畫。
 5. 高師大高教深耕計畫108學年度問題導向學習 PBL 創新教學計畫。
- 三、創新課程與全英授課：開設課程均精心編寫詳盡與電腦化教材，實作課程則規劃多面向場域增強學生演奏抗壓性，提升教學與學生學習效果。
- 四、參與校內外教學相關進修；擔任校外教學相關委員或舉辦講座；擔任並積極參與學校教學相關委員會議。
- 五、教學方法具創新性，並於校內外公開場合提供教學分享。

鄭靜宜（特殊教育學系）—教學優良獎

- 一、近三年來，教學評量滿意度連續六個學期，每學期平均分數均在4.5分以上，總平均為4.83，獲得學生的肯定。

- 二、所任教的語言治療課目，如嗓音異常、音韻與共鳴異常等課程，在每學期短短的18周課程中同時兼顧了理念知識的傳遞和臨床實務練習。
- 三、在教學過程中善用雲端即時教學互動系統，如 Zuvio IRS、Kahoot、Plickers，建置課堂小考題目題庫，在教學中使用平台即時檢驗課堂教學的成效。
- 四、為克服許多學生對於嗓音異常、運動言語異常科目中的解剖生理學方面的畏懼與疏離感，以豬喉嚨和豬腦（神經系統）的解剖活動，增加學生對解剖生理知識的體會與內化，學生反應熱烈，獲得深刻的印象。
- 五、因語言治療相關的專業書籍絕大多數為英文，中文書籍極少，將歷年來課堂講義集結撰寫為書籍出版，讓學生在中英文轉換上順利接軌，有利於專業知識的吸收。
- 六、為提供學生更多本土化語言治療的專業學習資源，建置語言治療資源網站（<https://www.jengspeech.com/>）。
- 七、致力於本土語言治療評估作業的標準化和電腦化，建置一套語音作業表現常模和電腦化測驗，研發多種語言評估和溝通輔具（AAC）相關 APP 程式和裝置（例如舌部肌力測試計、口內壓測試計等）並教導學生自製，使用於語音評估與治療。
- 八、認真指導學生碩士論文並鼓勵學生發表，歷年來於聽語學會年會與學生發表多篇論文，尤其在109年指導學生盧芷柔和蕭屹於臺灣聽語學會大會發表論文，獲得大會最佳論文獎。
- 九、任教科目均為國考科目如嗓音異常、運動言語異常、語音聲學、兒童語音異常、輔助溝通系統（AAC），語言治療碩士班入學學生大多為大學部非本科，然畢業後學生考照通過率歷年來均維持在80%以上，幾乎都可以通過語言治療師高等考試。

陳膺成（體育學系）—教學優良獎

- 一、認真教學、普受學生肯定，每學期之教學評量皆高於4.5分。
- 二、因課程需要於109、110、111學年度皆義務奉獻授課鐘點，以增加學生學習選課學習的機會。
- 三、110學年度教學實踐計畫「玩運動，學力學-問題導向學習模式導入動作分析的學習」通過教育部補助。
- 四、111學年度教學實踐計畫「運動科學的探索—以 STEAM 教學模式融入運動技術分析的學習」通過教育部補助。
- 五、於本校辦理「2019臺灣運動生物力學暨運動與健康研討會」，並帶領學生籌辦學術研討會，除了增加學生參與研習活動的機會，並提升其實務經驗。
- 六、擔任本校女子排球隊教練，利用課餘時間投入訓練，並連續二年榮獲大專排球聯賽公開一級第三名。
- 七、擔任實習輔導老師，利用課餘時間指導實習老師準備教師甄試，實際提升畢業生的就業率。

- 八、通過教育部體育署「110運動科學支援競技運動計畫」，帶領學生執行本計畫，對於學生在運動科學領域有更廣泛的學習。
- 九、擔任籃球裁判社指導老師，運用其國際裁判的專業，指導學生考取各級籃球裁判證照，並輔導學生在各級球賽擔任裁判工作。
- 十、運用其運動生物力學及籃球裁判的專業，積極投入地方體育專業的培育工作，多次擔任相關證照講習會的講師，對於學生在專業實務的學習上頗具成效。

姜龍翔（國文學系）—教學優良獎

- 一、關懷學生，熱心教學活動，以積極樂觀態度帶領學生進入專業領域，並以深入淺出的教學方式，深獲學生肯定。以110學年教學評量為例，加權後教學總平均成績達4.9分，足見學生對於老師教學之肯定與讚賞。
- 二、教學目標明確，善用各種視聽教育媒體資源與自編教學講義與Powerpoint，增進學生學習效益。同時課後亦開放學生Office hour，以及運用最新通訊軟體如Line群組與Facebook即時與學生互動，解決學生課業與生活問題，深受學生愛戴。
- 三、教學課程之成果展示和學生心得報告與回饋建議皆有所成，另外還特別將研究所研究論文集結成冊，每篇文章悉心批改與指導，符合教學相長的重要意義和價值。
- 四、注重言教與身教，注意學生學習成效、反映與回饋，以愛心、耐心、用心教導學生，同時尊重學生學習的個別差異，以鼓勵及誘導的方式指導學生學習，深獲學生好評。

陳明輝（美術學系）—教學優良獎

- 一、課程設計符合有效教學或創新之理念：課程設計引用國際藝術思潮《ART news》、《ART MONTHLY(FEB)》、《ART FORUM》、《Connaissance des Arts》、《Elephant》等當代藝術創作與哲理，搭配19-21世紀國內外當代藝術家創作作品、觀念整合，並引領學生參觀各大展覽，帶給學生與世界同步的教學內容創新教學理念。
- 二、教學互動情形良好能引發學生學習興趣：108-110學年度，課程期末學生回饋意見表每科平均4.5分以上。
- 三、授課指導講解清晰，引導學生舉辦系列展演，藉由實務操作及現場展演，激發學生的創作潛能與活力。
- 四、教學媒體之使用增進學生學習效果：教學資料主要以PPT投影片為主，並輔以實體作品解析，課堂上評論講解與說明達成深度的學習與創作，同時搭配戶外展演參觀，與當代藝術思潮同步。
- 五、108-110學年度，指導研究生屢獲國內各大美展平面繪畫，立體裝置等多類獎座。

利見興（物理學系）—教學優良獎

- 一、引入英國 micro:bit 開發平台，整合 STEM 理念，將物理原理、硬體開發與思維運算融入於大學部的物理實驗與程式設計課程。
- 二、採取提問式教學強化師生之間的教學互動，引導學生思考，並將探究與實作加入理論課程，提升學生學習興趣與成就感。
- 三、鼓勵學生課前自學並撰寫預習報告，紀錄學習心得、想法與疑惑，課中採伴讀式講解與討論，並將課程內容拍攝成導讀式教學影片，提供學生課後複習。
- 四、將上課內容利用 Wacom 手寫板拍攝成教學影片，提供學生自學與課後複習之用。成立臉書互動社群，上傳課程資料與學習影片，提供學生主題討論之用。
- 五、111年4月26日於理學院主管會議分享教學心得。主題：利用 BBC micro:bit 翻轉物理實驗課的一些想法。
- 六、111年5月6日與英國 BBC micro:bit 官方代理商水立方工作室簽訂 MOU，引入 BBC micro:bit 雙語教學專長認證，提供學生可於修課後增能國際專長認證。

梁世雄（生物科技系）—教學優良獎

- 一、105至110學年六學年間，在生物科技系大學部共開設28次課程，研究所14次課程，以滿分5級分計算，大學部教學評量分數平均為 4.95 ± 0.08 ，研究所課程教學評量成績為 4.81 ± 0.20 。
- 二、利用漫畫、小說、電影、電玩、遊戲、模型、卡通影片、玩具、實體案例等虛擬生物及仿生案例作為教學材料，使學生瞭解與利用生物科學之學理，轉而應用於多樣之生活器具、建築設計、交通工具、文創產品和數位遊戲等產業，藉以拓展學生眼界、引發學生興趣、訓練及發揮學生跨領域之設計潛能、與提昇職場競爭力。

陳君瑜（工業科技教育系）—教學優良獎

- 一、參與107年度高等教育深耕計畫問題導向學習（PBL）創新教學課程計畫，運用 PBL 課程設計概念於「科技與社會」課程中，提升學生對課程的學習興趣與成效。
- 二、運用對問題導向學習（PBL）概念在後續的課程，如：教育科技與學習專題研究、科技與生態專題研究、人工智慧、嵌入式系統、程式設計等，透過 Problem or Project，引起學生對知識的好奇與動機，透過問題與實作專題深度學習知識內涵並串起學生的課程學習脈絡。
- 三、109學年下學期、110學年下學期，兩次停課不停學階段，均快速轉換數位學習，提供線上課程諮詢、線上作業諮詢、電路材料交換配送、業界專家分享等。
- 四、人工智慧課程以上述 PBL 為基礎，除一般人工智慧的概念與趨勢介紹（Phenomenon-based learning）外，更強調人工智慧的教材分析與教案發展

(Problem-based)、人工智慧各個演算法的程式撰寫演練，與期末的教案程式專題製作 (Project-based)。

五、帶領學生參與2019聯發科技智在家鄉數位社會創新競賽，獲得特別獎的鼓勵。

郭家旭（軟體工程與管理學系）—教學優良獎

- 一、最近四年八學期所有任教科目之教學評量每一科均為4.5以上。
- 二、以 PBL 為導向的「科技與運用 (Technology and Applying)」課程創新教學。
- 三、教學互動情形良好能引發學生學習興趣:結合班級經營策略與 Line 資訊網，提供隨時隨地即時的問題解決，讓學生能夠更效學習。
- 四、課程設計符合有效教學或創新之理念：109年度通過教育部教學實踐計畫。計畫名稱：以 PBL 為導向的「科技與運用」程創新教學。國際研發大樓完成110年教學實踐研究計畫成果發表會，成效優異。
- 五、提升跨域資訊專業能力，培育智慧感知與互動體驗創新跨域人才。