

同慶路校園美感改善工程

總務處／吳宗勳

本校在促進社區總體營造上，提升並改善社區環境，重塑社區形象並以美學設計理念帶動大學與社區的一體化，一方面落實大學社區化、社區大學化，另一方面更是大學善盡社會責任精神的展現。美感涉及「主體」、「對象」和「經驗」三者之間的關係；美感來自「人」能夠運用其感官，去體驗、知覺各種「人事物」形式、內涵其存有的特質，而讓人產生愉悅、幸福、舒適、激賞、嚮往、崇敬、省思等，甚以符號或作品去表現其經驗與意義。「美感」乃理性與感性、精神生活與物質生活之均衡調和，而臻至身心和諧健康之全人發展。

本次改善工程，首先透過田野調查，盤點本校和平校園環境，如建築、植栽、指標、色彩、材質、空間動線等等，以減法設計概念與原則下，針對校園無功能性之設施進行整體改善，共創美好校園環境，善盡大學社會責任與義務。環境美感改造並不是增加，而是一種減法美學，將原本校園中破舊、雜亂及錯置之現況，進行一系列的修復、整理、歸位與妥適安排，期待吸引師生喜愛與親近，以達美感境教效益。

此次規劃執行作業上，為降低校園封閉性，提升校園開放性及師生與居民生活行徑環境品質、安全與無障礙空間，點亮校園與社區之間的角落、連結介面並引進社區活動，使其自然形成一體的網路，其具體作為如下：

- (一)前段為人群熱鬧區域，有文化中心及帕莎蒂娜，將文化氣息帶入人群熱鬧區域，提升文化中心及帕莎蒂娜的結合，在此展現出文藝風氣的公共建築設施，供應民眾及師生使用。
- (二)中段為學員常駐區域，近期將於研究大樓旁規劃新建學員宿舍延伸社區綠地，形成生態綠廊，創造樹蔭，提供示意步道，結合新建學員宿舍及研究大樓，提升學員外出步行的意願及都市綠化面積。
- (三)後段為稀疏區域，於此處提高師生及居民活動的公共空間，降低群聚差異，帶動周圍居民社區環境營造。

 聚焦高師



工程示意圖

和平校園環境美感改善計畫，除提供美感境教學與增進師生教學成效外，並營造一個快樂學習環境，創造學校整體特色形象，發揮校園與社區互融一體的創新美感文化氛圍。本次規劃考量整體人行道一致性，延續高雄師範大學、北側公園以及西側文化中心地磚材質及設置方式，並考量本校出入口需能承受救災車輛、器具等重壓通行之需求。新設街道之色彩、質感、造型等應與大樓氛圍互相搭配並與環境融合，以塑造自然與人文景觀兼具的特色。



同慶路校園美感改善工程實景



同慶路校園美感改善工程完工照片

本工程以藝術通學步道為設計主軸，由校園的開放途徑連結鄰近社區的綠地，形成生態綠廊，創造校園與社區間安全舒適、無障礙兼具美感的通學步道，具體提升校園與社區間的互動與連結，形成一體的網絡關係，預期達成以下目標：一、打開原本封閉的校園圍牆與鄰近社區連結；二、發揮創意營造出具有美感與藝術氛圍的校園環境；三、讓鄰近社區與校園環境完全融合，提升校園與社區一體化的環境品質。未來預期產出七個實質效益：一、增加人行通道安全性與視覺美感。二、減低學校圍牆之空間封閉性。三、增加鄰近社區與校園空間之綠化面積。四、點亮藝術街景與帶動社區整體環境品質。五、去除校園景觀雜亂之現象。六、降低並改善校園空間死角。七、讓鄰近社區居民共同參與開放式校園並分享優質校園環境。（本文作者為總務處營繕組組長）