

南區美感教育大學基地團隊於105學年度下學期承接教育部辦之「美感教育種子教師培訓工作坊」偏鄉美感工作坊，於2017年6月5日～6日在台北松菸文創園區舉辦106-1美感教育實驗課程儲備核心暨種子教師培訓工作坊，邀集全台關心美感教育的國、高中（職）教師，進行兩天的研習。讓參與工作坊的教師發現存在於生活中的美感元素，期望教師在教學上能引導學生思考如何將生活中的美感內化於自身，用心體悟，讓美感充滿生活。

Day 1：由核心團隊曾成德教授、張基義教授及蔡紫德老師開場，說明美感課程設計、美感原則、計畫內容；下午的實作課程，以美感六大原則作為課程模組，讓研習教師認識以色彩、構成、結構、質感、比例與構造體驗課程設計的可能，並藉此構思適合教學的教案與課程設計。

Day 2：由台灣創意設計中心林鑫保副執行長與水越設計周育如設計師為我們解說台灣設計如何與日常生活結合，為生活帶來美感因子。下午六大構面練習，透過講師講解和體驗與實作，老師們與同組教師切磋交流，探討如何將不同構面加以整合，讓學生得以容易吸收，並應用在日常教學之中，以達潛移默化之效。教師們以體驗課程之內容，分組討論教案設計，並相互觀摩與學習。

在培訓工作坊後，南區基地另辦理「美感教育課程推廣計畫——南區基地種子教師教案研討共學社群」。透過教師交流與課程研討，分享教學經驗，促進教師發展出不同的教學教材與教學方法，為美感課程施作奠定良好基礎，進而提升教學成效。

南區美感教育大學基地學校計畫，未來也將持續散播美感的種子。（本文作者為藝術學院專任助理）



▲6/6 六大構面應用為質感體驗



▲6/6 六大構面應用為色彩練習



▲6/28 種子教師教案交流研討



◀活動留言板