

全球化時代，世界各國將面臨發揚本土文化特色以獲得國際認同之課題。以「臺灣」為主體進入研究學術中，雖相對晚近，然其相關的歷史、文化與語言研究已吸納眾多學科，也因不同視角與立場介入而呈現多元開放之格局。

本校客家文化研究所於106年6月9日所主辦、本校臺灣歷史文化及與語言研究所以及南臺灣極具盛名的覆鼎金保安宮協辦的「群客匯聚、驚豔南臺研討會」。以其豐沛的文化生命力活絡臺灣社會。將融入臺灣多元族群與亞洲區域之歷史、文化、語言為探討對象，期以此研討會平台，除藉由語言、文學、政治、社會、經濟、文化等層面來提升族群地位，也以學術研究來提升臺灣多元族群研究的能量，裨益傳承與發展。

本研討會邀請吳連賞校長與文學院石素錦院長蒞臨指導，由本所利亮時所長、林淑鈴副教授、吳中杰副教授、洪馨蘭副教授共同主持，並邀請Only One Sex唯一樂團一同齊聚行政大樓六樓會議廳。

本校客家文化研究所與台灣歷史文化及語言研究所為強化研究的深度與廣度，培植臺灣新世代的研究潛力擴大國際視野以及多元族群的關懷。本研討會期望能匯集優秀論文，並結合專家學者相互激盪，以展現新世紀的學術能量。

研討會開場由台南地區具知名度的Only One Sex唯一樂團為研討會展開精彩的序曲，樂團團長歐陽好璇用薩克斯風演奏客家歌曲以及用客家話翻唱時下流行歌曲，為現場來賓們帶來不一樣的新鮮感受，為大家帶來視覺與聽覺的藝術饗宴。

本研討會包含歷史、語言、信仰、族群關係等多個面向，並榮幸邀請到國立聯合大學文化觀光產業學系黃世明教授以「客家人在原鄉聚落的族群互動往來及其關係型態的生成變化：以仁愛鄉楓林社區為例」為主題，帶給研討會精采且豐富的演講。未來將會舉辦更多的相關活動，以豐富文學院的研究園地。（本文作者為客家文化研究所研究生）



▲吳校長蒞臨指導



▲利亮時所長開場