

一頭俏麗的短髮，帶著典雅的耳環，穿著簡樸莊重，卻率性地坐在教室前的桌子上，向我們娓娓道來她今天所分享的故事，原本制式、古板的教室彷彿變成大客廳，我們圍繞著一位智者、母親、朋友……，各式各樣的角色，她就是教育系最不受限的老師楊瑞珠教授。

這樣的自由在老師四十二年的生涯中最为清楚。從台南師專畢業後就開始從事小學美術老師的瑞珠老師並不以穩定的工作為終點，白天工作，夜間把握機會到淡江大學英文系進修，為將來到美國學習打下穩固的基礎，赴美後靠打工和獎學金取得美國伊利諾州立大學諮商碩士和俄亥俄州州立大學諮商哲學博士，前後在美國任教過三個大學並二度任教於高師大，曾任高師大輔導研究所創所所長，五年前再度到高師教育系負責學校輔導課程設計及教學。瑞珠老師專研阿德勒心理學三十餘年，為北美阿德勒心理學會自六十年代以來所認可的四十餘位代言人中唯一的華人，曾任伊利諾州諮商學會理事長，也是台灣阿德勒心理學會的創會理事長。就這樣一個從原本自卑、窮困的小孩在不斷地超越自我及追求理想中已成為展翅高飛的「天地一沙鷗」。

瑞珠老師非常重視專業素質但不會受到傳統教育氛圍所束縛，書本期刊文章的知識只是輔助，老師融會貫通後所運用在生活上的智慧才是課堂上的精華；分數的高低不是評價，目的是希望我們能為自己負責；人生道路的選擇不是絕對，老師鼓勵我們永遠保持一顆冒險的心，做自己想做的事；與其接受制度的規範不如運用批判性思考、學習溝通以及解決問題。瑞珠老師不會被受限是因為她擁有遠見的視野，可以看得更遠、給予自己更多的機會。

瑞珠老師在課堂上的教學與其他老師不同，自在的身體姿勢讓我們跟著放鬆，邀請我們一起進入她的世界，那是一個平等、不害怕探索的世界，令我印象最深刻的事，當我大四上時，對於自我、生涯感到迷惘時，老師卻透過她自己的生命故事也帶我們回顧自己的生命，並探索自我，簡單的幾個生命插曲，卻彼此串聯，形成一個新的我，讓我不再害怕未來，有足夠的勇氣去迎接新的事物。透過老師的引導，比起課本上的理論，更令我感到有溫度以及覺察，讓我真正體驗到所學，也讓我未來能將所學運用到其他學生上。如同愛默生的話語，瑞珠老師希望自己和她的學生們也能帶給教育不一樣的色彩。

經常歡笑吧，

贏得智者的尊重與孩童的喜愛，

獲取真誠批判者的欣賞，並忍受虛偽朋友的背叛，

去欣賞美感，去發掘別人的優點，

藉由一個健康的兒童、一片花園或改善社會環境，

讓世界變得更美好，

知道因你的存在，能讓另一個生命呼吸得更順暢，

你就擁有成功了。（愛默生）

感謝老師用心的教誨，雖然不捨，卻知道老師還有更高更遠的世界等著她探索，也祝福瑞珠老師未來的退休生活能繼續展翅高飛，在世界各處，看到不同的美麗風景。（本文作者為教育系學生）



▲教育學系歡送楊瑞珠教授
（前排右三）榮退餐會