

國立高雄師範大學進修學院

108 學年度碩士學位(夜間)班新生始業輔導行程表

時間：108 年 9 月 9 日 (星期一)

參加人員：夜間碩士班全體新生			
時間	事項	主持人	地點
18：30~18：40	註冊	各系所、教務組	各班教室(註一)
18：40~19：50	系應用時間 (認識系所與班級)	系所主管及導師	
20：00~21：30	始業典禮 進修學院業務報告 (各組工作報告)	校長	活動中心 2樓演藝廳 (註二)
		進修學院院長	

*註一：

1. 東南亞暨南亞研究中心	東南亞學碩士學位學程一	3406	文學大樓
2. 台灣歷史文化及語言研究所	台灣研究碩士專班一	3208	文學大樓
3. 英語學系	應用英語碩士專班一	3302	文學大樓
4. 工業設計學系	文化創意設計碩士學位學程一	1001	教育大樓
5. 教育學系	課程與教學碩士班一	1310	教育大樓
6. 教育學系	生命教育碩士班一	1310	教育大樓
7. 成人教育研究所	組織發展與領導碩士專班一	1406	教育大樓
8. 人力與知識管理研究所	人力與知識管理碩士專班一	4410	綜合大樓
9. 事業經營系	事業經營碩士專班一	4313	綜合大樓
10. 事業經營系	創新領導與管理碩士專班一	4414	綜合大樓
11. 體育學系	運動與健康碩士專班一	42032	綜合大樓
12. 藝術學院	表演藝術碩士學位學程一	5306	藝術大樓
13. 美術學系	美術碩士專班一	5403	藝術大樓
14. 視覺設計學系	視覺設計碩士專班一	5207	藝術大樓

*註二：19:50 時請前往活動中心 2 樓演藝廳，20:00 請就座完畢。

舊生照常上課。



國立高雄師範大學和平校區平面圖



大樓場館

- ① 文學大樓
- ② 圖書館
- ③ 行政大樓
- ④ 教育大樓
- ⑤ 愛閱館
- ⑥ 特教大樓
- ⑦ 活動中心
- ⑧ 藝術大樓
- ⑨ 體育館
- ⑩ 綜合大樓
- ⑪ 研究大樓

運動場地

- ⑫ 游泳池
- ⑬ 網球場
- ⑭ 籃球場
- ⑮ 操場

宿舍

- ⑯ 芝心樓
- ⑰ 蘭苑
- ⑱ 涵泳樓
- ⑲ 逸清樓
- ⑳ 研究生宿舍
- ㉑ 教職員宿舍

停車場地

- ㉒ 南車棚
- ㉓ 北車棚
- ㉔ 東車棚

其他設施

- ㉕ 維也納森林
- ㉖ 師大附中
- ㉗ 美學角落
- ㉘ 活化空間
- ㉙ 單身宿舍

● 緊急求救鈴

國立高雄師範大學108學年度 進修學院 新生報到註冊地點平面圖

體育系			
四樓			
三樓			
二樓	4203B	4204	4220
一樓			

事業經營系與人知所			
四樓	4401	4410	4414
三樓	4311	4313	
二樓			
一樓			

綜合大樓
宏遠廳

附中

體育館

游泳池

操場

蔣公銅像

三樓	四樓	二樓	二樓	一樓
男女廁	女廁	男女廁	女廁	男女廁
樓 梯				
3012	3012	3012		
3010	3010	3010		
3008	3008	3008		
樓 梯 及 電 梯				
3006	3006	3006		
3004	3004	3004		
3002		3002		
樓 梯				
女廁	男女廁	女廁	男女廁	男女廁
三樓	四樓	二樓	二樓	一樓

圖書館

行政大樓



教育大樓					
地下	一樓	二樓	三樓	四樓	五樓
1002	教務組			1402	1502
				1403	1503
1001	進修學院辦公室		1311	1404	1504
			1310	1405	1505
	企推組院長室			1406	1506
					1507

愛閱館				特教系			
一樓	二樓	三樓	四樓	一樓	二樓	三樓	四樓
							7412
			7302				

活動中心

藝術大樓				
地下	一樓	二樓	三樓	四樓
	5111		5306	
1002		5207	5305	
1001	5101	5202	5302	5403

校門口

和 平 一 路

國立高雄師範大學 108 學年度 夜間新生始業典禮 座位表

高雄師範大學演藝廳座位表

席座位：共1,000席

1F：508席 / 2F：492席

演藝廳舞台

A

雙號

一樓席座位：共508席

單號

1排		1-30	1-28	1-24	1-22	1-20	
		師長席					
2排	2-34	2-32	2-30	2-28	2-26	2-24	2-22
3排	3-34	3-32	3-30	3-28	3-26	3-24	3-22
		生命教育					
4排	4-36	4-34	4-32	4-30	4-28	4-26	4-24
5排	5-36	5-34	5-32	5-30	5-28	5-26	5-24

1排							
2排	2-18	2-16	2-14	2-12	2-10	2-8	2-6
3排	3-18	3-16	3-14	3-12	3-10	3-8	3-6
		組織發展與領導					
4排	4-18	4-16	4-14	4-12	4-10	4-8	4-6
5排	5-18	5-16	5-14	5-12	5-10	5-8	5-6

1排							
2排	2-1	2-3	2-5	2-7	2-9	2-11	2-13
3排	3-1	3-3	3-5	3-7	3-9	3-11	3-13
		事業經營					
4排	4-1	4-3	4-5	4-7	4-9	4-11	4-13
5排	5-1	5-3	5-5	5-7	5-9	5-11	5-13

1排		1-19	1-21	1-23	1-25	1-27	1-29
		師長席					
2排	2-19	2-21	2-23	2-25	2-27	2-29	2-31
3排	3-19	3-21	3-23	3-25	3-27	3-29	3-31
		表演藝術					
4排	4-19	4-21	4-23	4-25	4-27	4-29	4-31
5排	5-19	5-21	5-23	5-25	5-27	5-29	5-31

6排	6-36	6-34	6-32	6-30	6-28	6-26	6-24
7排	7-36	7-34	7-32	7-30	7-28	7-26	7-24
		課程與教學					
8排	8-36	8-34	8-32	8-30	8-28	8-26	8-24
9排	9-36	9-34	9-32	9-30	9-28	9-26	9-24

6排	6-18	6-16	6-14	6-12	6-10	6-8	6-6
7排	7-18	7-16	7-14	7-12	7-10	7-8	7-6
		人知所					
8排	8-18	8-16	8-14	8-12	8-10	8-8	8-6
9排	9-18	9-16	9-14	9-12	9-10	9-8	9-6

6排	6-1	6-3	6-5	6-7	6-9	6-11	6-13
7排	7-1	7-3	7-5	7-7	7-9	7-11	7-13
		台灣研究					
8排	8-1	8-3	8-5	8-7	8-9	8-11	8-13
9排	9-1	9-3	9-5	9-7	9-9	9-11	9-13

6排	6-19	6-21	6-23	6-25	6-27	6-29	6-31
7排	7-19	7-21	7-23	7-25	7-27	7-29	7-31
		美術系					
8排	8-19	8-21	8-23	8-25	8-27	8-29	8-31
9排	9-19	9-21	9-23	9-25	9-27	9-29	9-31

10排	10-36	10-34	10-32	10-30	10-28	10-26	10-24
11排	11-36	11-34	11-32	11-30	11-28	11-26	11-24
		應用英語					
12排	12-36	12-34	12-32	12-30	12-28	12-26	12-24
13排	13-34	13-32	13-30	13-28	13-26	13-24	13-22

10排	10-18	10-16	10-14	10-12	10-10	10-8	10-6
11排	11-18	11-16	11-14	11-12	11-10	11-8	11-6
		東南亞碩士學位學程					
12排	12-18	12-16	12-14	12-12	12-10	12-8	12-6
13排	13-16	13-14	13-12	13-10	13-8	13-6	13-4

10排	10-1	10-3	10-5	10-7	10-9	10-11	10-13
11排	11-1	11-3	11-5	11-7	11-9	11-11	11-13
		文化創意設計					
12排	12-1	12-3	12-5	12-7	12-9	12-11	12-13
13排	13-1	13-3	13-5	13-7	13-9	13-11	13-13

10排	10-19	10-21	10-23	10-25	10-27	10-29	10-31
11排	11-19	11-21	11-23	11-25	11-27	11-29	11-31
		視覺設計系					
12排	12-19	12-21	12-23	12-25	12-27	12-29	12-31
13排	13-19	13-21	13-23	13-25	13-27	13-29	13-31

14排	14-24	14-22	14-20	14-18	14-16	14-14	14-12
15排	15-24	15-22	15-20	15-18	15-16	15-14	15-12
		運動與健康					
16排	16-24	16-22	16-20	16-18	16-16	16-14	16-12

14排	14-1	14-3	14-5	14-7	14-9	14-11	14-13
15排	15-1	15-3	15-5	15-7	15-9	15-11	15-13
		創新領導與管理					
16排	16-1	16-3	16-5	16-7	16-9	16-11	16-13

B 門

C 門

D 門

E 門