

115-1 素描基礎班 招生簡章

招生對象	一般社會大眾及學生有興趣者。	報名時間	即日起至 115 年 9 月 10 日(四)止
授課大綱和目標	建立正確的觀察習慣與手部操作技巧 掌握形體結構、比例測量、光影明暗表現 學會描繪不同材質的質感 最終可完成具備觀察、結構、質感與美感整合的個人素描作品		
上課時間	115/09/17-115/11/19，每週四下午 18:30-20:30(2 小時)，共 10 堂		
授課師資	白雨禾 老師	◇學歷: 國立高雄師範大學視覺所碩士班 ◇經歷: 新路媒體 NEW WAY Media 錄影、GOOD TV 真情部落格 好消息參訪、高雄天泉社區學苑指導老師、永安之家藝術治療師、小胖威利小作所繪畫老師、唐氏歡喜協會繪畫老師、小太陽工房繪畫老師、協助曾文忠教授完成文山高中壁畫主持、展覽、司儀、私立智橋文理技藝短期補習班美術老師 ◇展歷: 國賓大飯店 邀請卡設計、文化中心至上館展覽、高師大 116 藝文中心展覽、高雄市議會展覽 ◇現職: 高雄市中正高中國中部視覺藝術教師	
課程費用	NT.4,300元/人 ★ 臉書按讚優惠NT.3,900元/人★ (FB搜尋:樂在高師進修) ★ 兩人同行(含以上)/舊生優惠NT.3,600元/人★ (以上優惠擇一報名，優惠僅限本課程使用)		
報名方式	1.現場報名：於現場收件時間親送至本校進修學院企劃推廣組（教育大樓 1 樓） ※現場收件時間：週一至週五，上午 09:00-12:00，下午 14:00- 17:00。 另開放夜間報名(至晚間 09:00)，欲報名請先來電詢問。 2.線上報名：https://forms.gle/w3q3fskSsLTEqmVw6		
退費辦法	*退費標準（依教育部「專科以上學校推廣教育實施辦法」辦理） 1.報名繳費後至實際上課日前退班者，退還已繳學費九成。 2.自實際上課日算起未逾全期三分之一者，退還已繳學費半數。 3.自實際上課日算起逾全期三分之一者，不退還學費。 *注意事項 1.退費行政流程約需 2-3 週時間，一個月內退費入帳。 2.退費標準日期之認定，以本校收到書面退費申請表為準。(郵寄者以郵戳為憑) 3.表格可至本校進修學院網站⇨「企劃推廣組」⇨「檔案下載」⇨「學員退費申請表(學分班及非學分班學員適用)」下載。 4.依照銀行業相關規定，匯款銀行如非屬同一銀行間之分行，則應收取「匯款手續費」，如金融帳戶非「郵局」或「台灣銀行」之帳戶，則需自行負擔匯款手續費 30 元。 5.請務必校對退費帳號資料；若為線上多元繳費，退款申請人務必與繳款人資料相同；如填寫疏漏或錯誤致退費款項遭金融機構退回，學員需負擔再次匯款手續費 30 元。 6.「具領人（申請人）簽章」欄位，請務必由本人簽名。		
課程注意事項	1.學員需自備(第一堂課老師會詳細講解每個用具，若不清楚建議上完課再自行購買) 工具→鉛筆(至少選 4 支)2H、描線用、HB、2B、4B(建議購買 6 支裝鉛筆組合) 橡皮擦、素描本/素描紙、紙擦筆或棉花棒、美工刀或削筆器、收納袋/畫具袋 2.本院不代理訂購相關繪圖工具。 3.課程修讀期滿且缺課時數不超過該班課程總時數 1/2 者，依實際簽到時數發給課程研習證明書。 4.學員每堂出席皆須確實於課前簽到，如有缺課者，事後不提供補課。 5.本班錄取並繳費人數如未滿 10 名時本校得停開，並於本院網站公告取消開班資訊，學員所繳費用將無息退還。 6.課程如遇颱風是否停課，以高雄市政府宣布「高中職以下各級學校停課」為準。 7.入校停車收費方式: 臨時停放-汽車 30 元/時；機車不開放 通行證申請-請至總務處事務組>車管會重要宣導事項>通行證相關事項 申請。 網址: https://pse.is/8b3cj3		

115-1 素描基礎班 課程規劃

週次	上課日期	單元主題	課程內容
1	09/17	工具認識與基本線條	- 認識素描常用工具 - 練習筆觸:直線、曲線、交錯線
2	09/24	姿勢與輪廓觀察	- 學習正確握筆與坐姿 - 練習用外輪廓線觀察物體外型結構
3	10/01	立體感與透視原理	- 建立光源方向概念與陰影形成 - 灰階層次表現與漸層練習
4	10/08	幾何形體描繪 I (光影與明暗)	- 加入光源分析，了解明暗分布 - 練習結構線與陰影區域的交界表現
5	10/15	幾何形體描繪 II (造型與比例)	- 描繪立方體、球體、圓柱體、圓錐體等結構 - 利用比較法與量測法來協助正確描繪
6	10/22	靜物素描練習 (單體)	- 描繪單一或雙物件 (如杯子、水果) - 整合比例、明暗、輪廓線等基礎能力
7	10/29	靜物素描練習 (組合)	- 練習組合式靜物 (如花瓶、陶器 + 水果) - 加強光影變化與質感表現能力
8	11/05	創作構圖與主題發想 I	- 自選主題，構思與安排畫面內容 I - 加強光影變化與質感表現能力
9	11/12	創作構圖與主題發想 II	- 自選主題，構思與安排畫面內容 II - 加強故事性與視覺焦點引導
10	11/19	成果發表與分享	- 學員自由發想主題並完成一幅素描作品 - 課堂講評、回顧重點並提出個別練習建議

※本學院保留課程、師資調整之權



115-1 素描基礎班 紙本報名表

序 號：_____

舊生(請填寫班別):_____

收件時間：_____

郵政匯票號碼:_____

經手人：_____ (以上由本單位填寫)

相片黏貼處

請實貼 1 吋脫帽

半身正面照片

姓名 (本名)			性別	☐ 男 ☐ 女
出生 日期	年 月 日	身分證 字號		
服務 單位			職稱	
就讀學校 /系所				
聯絡 電話	公：_____ (分機：_____)	通訊 地址	□□□ (請務必填寫，寄送研習證明書用)	
行動 電話	宅：_____ 09 _____			
電子 郵件				
得知 課程 訊息 管道	☐ 1.傳單，拿取地點 _____ ☐ 2.朋友轉知 ☐ 3.電子郵件 ☐ 4.學校網站 ☐ 5.校門口跑馬燈 ☐ 6.廣告宣傳 ☐ 7.簡訊 ☐ 8.大專院校推廣教育課程資訊網 ☐ 9.全國教師在職進修資訊網 ☐ 10.其他：_____			
退費 (因招生不 足或個人 因素不繼 續上課)	1.退費資料限填 學員本人 金融機構帳戶； 請務必填寫並確認無誤。 2.退費須知請詳閱簡章之退費方式(依教育部「專科以上學校推廣教育實施辦法」辦理)。 3.請填金融機構帳戶資料： (1)郵局局號：□□□□□□-□，郵局帳號：□□□□□□-□ 或(2)其他金融機構 機構代碼：_____，機構名稱：_____，分行別：_____分行 帳號：_____，戶名：_____ 4.報名者親筆簽名：_____			

聯絡方式

聯絡電話：07-7172930 轉 3661-3665(企劃推廣組)傳真電話：07-7110686
 國立高雄師範大學：<http://www.nknu.edu.tw/> 進修學院：<https://c.nknu.edu.tw/ccee>
 進修學院 FB 粉絲網頁  『樂在高師進修』<https://www.facebook.com/nknuccee2015>