

## 國立高雄師範大學陳柏伃

列印日期：2024-11-04 13:49

中文姓名	陳柏伃
英文姓名	chen power
Email	t4328@mail.nknu.edu.tw

## 學經歷

學校	系所	日期	教育程度	備註
日本大東文化大學	文學研究科書道學系	098年04月 - 103年03月	博士	

服務機關	職稱	日期	備註
國立高雄師範大學文學院國文學系	專任助理教授	109年08月 - 至今	
國立高雄師範大學文學院國文學系	助理教授級專案計畫教學人員	107年08月 - 109年07月	

## 校內職務

單位	職稱	分機	日期
文學院 國文學系	助理教授		2020/08/01 ~ 至今
國際事務處 學生事務組	組長		2023/08/01 ~ 至今
文學院 國文學系	專案約聘助理教授		2018/07/26 ~ 2020/07/31

## 授課課程

學年期	開課代碼	科目名稱	學制
1131	CH111	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[日]
1131	CH112	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[日]
1131	CH132	古籍導讀(一) / Guided Reading in Ancient Works (I)	[日]
1131	ZL102	近代日本書道研究 / Studies in Modern Japanese Calligraphy	[進修-夜間班]
1131	ZL202	行書創作研究 / Studies in Semi Script Creation	[進修-夜間班]
1131	CH217	書法進階 / Advanced Course in Chinese Calligraphy	[日]

1133	XC105	書法教學研究 / The Study of Calligraphy Teaching	[ 進修-暑期班 ]
1121	ZL102	近代日本書道研究 / Studies in Modern Japanese Calligraphy	[ 進修-夜間班 ]
1121	CH108	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1121	CH109	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1121	CH132	古籍導讀(一) / Guided Reading in Ancient Works (I)	[ 日 ]
1121	CH219	書法進階 / Advanced Course in Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1121	ZL202	行書創作研究 / Studies in Semi Script Creation	[ 進修-夜間班 ]
1122	CH111	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1122	CH112	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1122	CH132	古籍導讀(二) / Guided Reading in Ancient Works (II)	[ 日 ]
1122	ZL102	書法理論研究 / Studies in Theory of Calligraphy	[ 進修-夜間班 ]
1122	ZL202	楷書創作研究 / Studies in Regular Script Creation	[ 進修-夜間班 ]
1122	CH219	書法進階 / Advanced Course in Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1123	XC104	書法教學研究 / The Study of Calligraphy Teaching	[ 進修-暑期班 ]
1111	CH109	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1111	CH110	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1111	CH132	古籍導讀(一) / Guided Reading in Ancient Works (I)	[ 日 ]
1111	CH136	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1111	CH137	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1111	ZL102	近代日本書道研究 / Studies in Modern Japanese Calligraphy	[ 進修-夜間班 ]
1111	ZL202	行書創作研究 / Studies in Semi Script Creation	[ 進修-夜間班 ]
1111	CH221	書法進階 / Advanced Course in Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1112	CH111	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1112	CH112	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1112	CH132	古籍導讀(二) / Guided Reading in Ancient Works (II)	[ 日 ]
1112	CH136	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1112	CH137	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1112	ZL102	書法理論研究 / Studies in Theory of Calligraphy	[ 進修-夜間班 ]
1112	ZL202	篆刻研究 / Studies in Sael Carving	[ 進修-夜間班 ]
1112	CH220	書法進階 / Advanced Course in Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1113	XC305	書法教學研究 / The Study of Calligraphy Teaching	[ 進修-暑期班 ]
1101	BT103	國文(古典文學) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1101	PH103	國文(古典文學) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1101	CH108	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1101	CH109	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1101	CH137	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1101	CH138	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1101	MA135	國文(古典文學) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1101	ZL105	近代日本書道研究 / Studies in Modern Japanese Calligraphy	[ 進修-夜間班 ]
1101	ZL202	行書創作研究 / Studies in Semi Script Creation	[ 進修-夜間班 ]
1102	MA135	國文(現代文學) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1102	BT105	國文(現代文學) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1102	CH108	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1102	CH109	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1102	CH139	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1102	CH140	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]

1102	ZL102	書學思想研究 / Studies in Thoughts of Calligraphy	[ 進修-夜間班 ]
1102	ZL202	楷書創作研究 / Studies in Regular Script Creation	[ 進修-夜間班 ]
1091	BT106	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1091	CH111	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1091	CH112	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1091	CH142	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1091	CH143	書法(一) / Chinese Calligraphy (I)	[ 日 ]
1091	PH103	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1091	MA134	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1091	ZL105	近代日本書道研究 / Studies in Modern Japanese Calligraphy	[ 進修-夜間班 ]
1092	CH115	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1092	CH116	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1092	CH139	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1092	CH140	書法(二) / Chinese Calligraphy (II)	[ 日 ]
1092	PH102	國文 ( 現代文學 ) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1092	BT101	國文 ( 現代文學 ) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1092	MA135	國文 ( 現代文學 ) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1092	ZL103	書法美學與理論 / Studies in Calligraphy Aesthetics and Theory	[ 進修-夜間班 ]
1081	CH111	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1081	CH112	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1081	CH141	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1081	CH142	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1081	BT104	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1081	MA134	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1081	PH103	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1081	PE112	國文 ( 現代文學 ) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1082	PE112	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1082	CH110	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1082	CH111	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1082	CH143	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1082	CH144	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1082	BT104	國文 ( 現代文學 ) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1082	PH102	國文 ( 現代文學 ) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1082	MA135	國文 ( 現代文學 ) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1071	CH111	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1071	CH112	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1071	CH142	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1071	CH143	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1071	PE112	國文 ( 現代文學 ) / Chinese Modern Literature	[ 日 ]
1071	PH103	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1071	BT106	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1071	MA135	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1072	PE111	國文 ( 古典文學 ) / Chinese Classical Literature	[ 日 ]
1072	CH109	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]
1072	CH111	書法 / Chinese Calligraphy	[ 日 ]

1072	CH144	書法 / Chinese Calligraphy	[日]
1072	CH145	書法 / Chinese Calligraphy	[日]
1072	MA135	國文（現代文學） / Chinese Modern Literature	[日]
1072	PH102	國文（現代文學） / Chinese Modern Literature	[日]
1072	BT103	國文（現代文學） / Chinese Modern Literature	[日]