

國立高雄師範大學 GO STARS 6.0 活動成果紀錄表**主辦單位：科技學院工業科技教育學系**

一、活動名稱	南瀛天文館-校外參觀
二、活動日期、時間	2025/11/19(三)08:20-13:00
三、活動地點	南瀛天文館 (74250 臺南市大內區 34-2 號)
四、主持人	林學志教授
五、參與對象、人數	工業科技教育學系大學部師生，共 24 人 (包含：基本設計課程大學部學生)
六、活動報導(約 500 字)	<p>本系為國立高雄師範大學工業科技教育學系，為瞭解非制式教育-天文\博物館的發展現況，與瞭解國內科技媒體展現與應用，故擬規劃帶領本系大學部學生前往南瀛天文館(74250 臺南市大內區 34-2 號)進行交流參觀，藉由觀察自然世界中的星象景色，以瞭解後續基本設計-視覺設計相關議題，以作為本系大學部學生後續進行基本設計實務議題探討之基礎。</p> <p>南瀛天文館於 2013 年正式開幕營運，其地址位於臺南市大內區，天文教育館其佔地面積 12 公頃，設立於光害較少的山上。天文館以「守護星空、永續傳承、友善環境」為教育宗旨，成為全台第一個以天文為主題之環境教育設施場所。館內設置 3 大主題館，包含天文觀測館、天文展示館及星象館，館內設有國內首創球型立體劇場，以及全臺灣平地最大的天文望遠鏡，並於週六夜間提供星空導覽服務，透過望遠鏡觀測及專業導覽介紹，期待透過天文館的營運，提供國內民眾觀賞美麗的星雲、星團，並體驗與感受宇宙的浩瀚無垠。</p> <p>本次參訪活動由本系林學志老師帶領本系基本設計課程大學部學生，前往該單位參訪，本次參訪活動由該天文館導覽人員與林學志老師帶領大學部學生一同觀看天文館內各展覽區(天文觀測館、天文展示館及星象館)。此次參訪活動學生讓獲益良多，最後在活動尾聲亦透過參與成員的大合照，來增加此次參訪活動的參與感。</p>
六、學生學習心得(約 500 字)	<p>大家的心得都很豐富，從中找了 4 篇供參分享</p> <p>詳見附件 1-4</p>
七、活動照片 (4-6 張)	



八、其他附件(海報，若無免附)

附件 1(學生參訪心得)

從來沒有來過南瀛天文館，沒想到是在如此寧靜偏僻的鄉下，但就是這樣空曠的地方，才能夠觀測星象吧。看了星像劇場小湯姆太空大冒險，發現太空任務其實都已經有電腦化，如果電腦程式的設定都已經完善，那為什麼還需要太空人出任務呢？因為還是有一些事情需要人類去執行的吧。人類雖然有七情六慾，有時候會衝動壞事，但也正是因為人類的努力，以及一次又一次的嘗試，才有了地球科技的進展。但是人類也是需要考量的是，科技發展為了良善的目的，例如氣象衛星用來預警極端氣候；還是為了各種慾望和享樂，破壞環境資源來滿足自己的私慾，造成地球陷入環境危機。這次參觀中，也看到了整個人類文明對星像探索的歷史發展，原來在幾千年前人類就已經用觀測的方式探索太空。星體宇宙的能量都是環環相扣的，黃道十二宮以及各星座，對人類的生活都是有影響的，人類應該要更謙卑，才能和宇宙以及地球和平相處。

附件 2(學生參訪心得)

南瀛天文館的參訪讓我收穫滿滿。透過各種互動展示，我更清楚了解星體運動、四季變化與宇宙結構。館內的星象劇場最讓我印象深刻，逼真的星空投影彷彿置身宇宙之中。這次參觀不僅增廣見聞，也激發我對天文的興趣。

附件 3(學生參訪心得)

我覺得這次的活動還不錯，南瀛天文館有很多我覺得很棒的設備和小巧思，在講這些之前我想先稱讚導覽人員，他解說的很棒，再來，設備的部分，我覺得那個配合門票闖關的設備很棒，讓去參觀的人可以為了回答機器上的題目主動的去尋找學習知識，就算是只為了闖關的人，也能從螢幕上學到知識，另外我覺得一樓的那個結合 Ai 的機台很棒，可以搭配 Ai 合成人物的融合，整體而言我覺得這次的活動還不錯，唯一可以進步的是希望可以補助門票和球形電影院的門票，為了學習不希望被票價而失去學習的經驗和知識。

附件 4(學生參訪心得)

在參觀天文館之前，對於阿波羅號登月認識較為模糊，來過之後才知道原來阿波羅號有好幾個，阿姆斯壯的那台並不是唯一的阿波羅號，而是阿波羅 11 號，也藉了這個機會去網路上搜尋更詳細的資料。館內播放著阿波羅 13 號，也就是成功的失敗的登月計畫。因為供養系統爆炸導致登月失敗，如何成功回到地球的生存危機變成他們當時的目標，紀錄片是 NASA 訪問了當時艙內的人員的採訪，看了心裡很是澎湃與感動。