

國立高雄師範大學九十五學年度碩士班招生考試試題

系所別：各系所（國文學系、經學研究所除外）
科目：國文（共三頁，第一頁）

一、選擇題：（單選題，每題二·五分，共五十分）

1. 樂府〈子夜春歌〉：「黃蘗向春生，苦心隨日長。」詩中「苦心」為雙關語，一方面指「黃蘗」樹心之苦，一方面指詩人因思念而「心苦」。下列各詩句，哪一個沒有使用雙關語？
 - (A) 莫捲龍鬚席，從他生網絲
 - (B) 蓮子心中苦，離兒腹內酸
 - (C) 合歡核桃終堪恨，裡許元來別有人
 - (D) 人生得意需盡歡，莫使金樽空對月
2. 「竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。」（王維〈山居秋暝〉）是刻意經營的倒裝句，請問下列何者不是？
 - (A) 信言不美，美言不信。（《老子》八十一章）
 - (B) 片雲天共遠，永夜月同孤。（杜甫〈江漢〉）
 - (C) 流著，溫馴的水波；流著，纏綿的恩怨。（徐志摩〈巴黎鱗爪〉）
 - (D) 又向前跨了一步，這蒼白的歲月。（楊喚〈年〉）
3. 下列何者的讀音正確無誤？
 - (A) 怙惡不「悛」：く口ㄅ
 - (B) 海市「蜃」樓：イメㄌ
 - (C) 「枵」腹從公：一么
 - (D) 緣「慳」一面：ㄅㄥ
4. 下列各個成語的相關敘述，何者正確？
 - (A) 「影影綽綽」指風姿綽約的女子
 - (B) 「詠絮之才」指富有文才的士子
 - (C) 「宵衣旰食」喻生活貧困
 - (D) 「吞舟是漏」喻法制寬鬆
5. 「金屋、玉顏、土人、水牛」中的「金、玉、土、水」四字，是用了哪一種修辭法？
 - (A) 誇飾
 - (B) 譬喻
 - (C) 借代
 - (D) 轉品
6. 李商隱〈無題〉詩句：「春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。」與下列何句意旨較近似？
 - (A) 碧海青天夜夜心
 - (B) 人生七十古來稀
 - (C) 檻外長江空自流
 - (D) 死去元知萬事空
7. 下列各句「」中之用字，何者正確？
 - (A) 畢生心志，盡「淬」於斯
 - (B) 「猝」有變故，措手不及
 - (C) 困勉知行，「萃」礪奮發
 - (D) 濟濟多士，俱為精「瘁」
8. 歐陽脩〈秋聲賦〉：「其觸於物也，縱縱錚錚，金鐵皆鳴。」句中「縱縱錚錚」是描摹：
 - (A) 淅瀝雨聲
 - (B) 蕭颯風聲
 - (C) 樹葉摩擦聲
 - (D) 金鐵相擊聲
9. 張載〈西銘〉：「不愧屋漏為無忝」，句中「不愧屋漏」意謂：
 - (A) 雖處貧賤，清廉自守
 - (B) 雖遭讒毀，問心無愧
 - (C) 雖罹橫逆，不改志節
 - (D) 雖居暗室，行事磊落
10. 「詠到毛詩風第一，畫來眉樣月初三。」此一聯語適合用來祝賀何種喜事？
 - (A) 新居
 - (B) 開張
 - (C) 結婚
 - (D) 壽誕

國立高雄師範大學九十五學年度碩士班招生考試試題

系所別：各系所（國文學系、經學研究所除外）

科目：國文（共三頁，第二頁）

11. 中國文學作品内容豐富，其中不僅蘊含了作者的情思，更創造了許多優美的文學語言，至今仍為後人所用，請選出典故出處正確的選項。
- (A)「望梅止渴」、「新亭對泣」、「曹操捉刀」出自《世說新語》
(B)「鍥而不舍」、「青出於藍」、「庖丁解牛」出自《荀子》
(C)「天作之合」、「人言可畏」、「否極泰來」出自《詩經》
(D)「一傳眾咻」、「一曝十寒」、「苗而不秀」出自《孟子》
12. (甲) 天地不仁，以萬物為芻狗；聖人不仁，以百姓為芻狗。
(乙) 子服堯之服，誦堯之言，行堯之行，是堯而已矣。
(丙) 桃之夭夭，灼灼其華，之子于歸，宜室宜家。
(丁) 桀為天子，能制天下，非賢也，勢重也。堯為匹夫，不能正三家，非不肖也，位卑也。
(戊) 兄自愛也，不愛子，故虧子而自利。君自愛也，不愛臣，故虧臣而自利。
 上列文字如依據內容、格式、風格判斷，請選出敘述正確的選項。
- (A) (甲) 出自《老子》，(乙) 出自《論語》
(B) (乙) 出自《論語》，(丙) 出自《詩經》
(C) (丙) 出自《詩經》，(丁) 出自《韓非子》
(D) (丁) 出自《韓非子》，(戊) 出自《呂氏春秋》
13. 我國的圖書分類，最早是依劉歆的《七略》，將書籍分成七部，分別是《輯略》、《六藝略》、《諸子略》、《詩賦略》、《兵書略》、《數術略》及《方技略》。隨著時代的推演，至清朝乾隆時，紀昀（曉嵐）主編《四庫全書》將書籍分為經、史、子、集四部時而大成，也成為現今圖書分類的依據。
- (甲)《爾雅》 (乙)《國語》 (丙)《楚辭章句》 (丁)《呂氏春秋》
(戊)《說文解字》 (己)《韓非子》 (庚)《道德經》 (辛)《文心雕龍》
 上述書籍中，屬於「集部」的是：
(A) 甲戊 (B) 乙己 (C) 丙辛 (D) 丁庚。
14. 下列「」內之日常用語，何者正確？
- (A) 某戶貼「嚴制」，可知是某戶人家母親辭世
(B) 妻姊的丈夫稱「襟兄」
(C) 寫信給父母，開頭寫「父母親大人膝下知悉」
(D) 謹訂於八月十五日下午六時敬治「蒲觴」，恭候台光
15. 《莊子·庖丁解牛》：「奏刀騞然，莫不中音；合于桑林之舞，乃中經首之會。」意謂：
- (A) 庖丁的刀法熟練，動作有節奏感
(B) 庖丁從音樂的曲調領悟到用刀的要領
(C) 庖丁解牛時動作迅速
(D) 庖丁一面解牛一面唱歌
16. 〈潮州韓文公廟碑〉中有「滅沒倒景不能望」，是用來比喻韓愈的道德文章：
- (A) 隨著韓愈之逝世而被忽略 (B) 如水中倒影，空幻不實
(C) 光輝燦爛，無人能比 (D) 沒學問之人無法懂得

國立高雄師範大學九十五學年度碩士班招生考試試題

系所別：各系所（國文學系、經學研究所除外）

科目：國文（共三頁，第三頁）

17. 請閱讀下列短文：

子路從而後，遇丈人，以杖荷蓀。子路問曰：「子見夫子乎？」丈人曰：「四體不勤，五穀不分，孰爲夫子？」植其杖而芸。子路拱而立，止子路宿，殺雞爲黍而食之，見其二子焉。明日，子路行以告。

子曰：「隱者也。」使子路反見之。至，則行矣。

子路曰：「不仕無義。長幼之節，不可廢也；君臣之義，如之何其廢之？欲潔其身而亂大倫！君子之仕也，行其義也。道之不行，已知之矣！」《論語·微子》

請問下列選項的敘述，何者符合短文中子路的看法：

- (A) 子路對丈人的回答感到憤怒不能接受而離開
- (B) 子路認爲長幼之節較君臣之義更爲重要
- (C) 子路贊成隱居不仕，因爲能使自身清潔而不受官場惡濁的污染
- (D) 子路認爲君子的出仕做官，並不是爲得爵祿之利，而是在盡君臣之義

18. 動物常出現在成語之中，如：狐死首丘、吳牛喘月、沐猴而冠、城狐社鼠、鸞翔鳳集、探驪得珠、殺彘教子、教猱升木……等，請問以上屬於負面的成語有幾個？

- (A) 八個
- (B) 六個
- (C) 四個
- (D) 三個

19. 中國古代的禮儀種類繁多，有的祭拜天地、有的款待賓客，但是都必須受「禮」所限制。請選出下列屬於「合禮」的選項：

- (A) 漢武帝在泰山舉行「封禪」儀式，祈求國泰民安
- (B) 李白爲求見天子一面，未先告知即自行「上朝」
- (C) 晉文公召周王並會諸侯於河陽，爲此會之「盟主」
- (D) 季孫氏舞「八佾」於庭

20. 《禮記·學記》云：「學者有四失，教者必知之。」其所謂「四失」是指：

- (A) 多、寡、易、止
- (B) 藏、脩、息、游
- (C) 豫、時、孫、摩
- (D) 作、止、任、滅

二、作文：（五十分）

題目：敬業樂群