

# 國立高雄師範大學九十八學年度碩士班招生考試試題

系所別：華語文教學研究所

（以鉛筆作答者不予計分）

科目：中國文學史（全一頁）

- 一、請說明柳宗元散文的寫作技巧與文學價值。（二十五分）
- 二、如果你要向外國人介紹近代華語文學名著，你會舉哪三本？請分項說明這三本的特色及其代表的意義。（二十五分）
- 三、何謂「吳歌」、「西曲」？請說明「吳歌」、「西曲」的創作背景、主要內容和藝術形式。（二十五分）
- 四、《水滸傳》是我國小說「四大奇書」之一，書中主角原多為殺人放火、打家劫舍的強盜，但通過《水滸傳》的刻畫，讀者卻承認梁山泊上是一百零八條「好漢」，是以金聖嘆曰：「天下之文章，無有出『水滸』右者。」（金聖嘆《第五才子書施耐庵水滸傳·序三》）請說明《水滸傳》的主題思想、內容特色和敘事技巧。（二十五分）